SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@gmail.com

THROWBACK LOVE

Chorégraphe : Pim van Grootel, José miguel Belloque Vane, Raymond Sarlemijn, Jean-Pierre Madge
Traduction : Saône Country
Danse en ligne: 56 temps, Intermédiaire phrasée (**A – B – B – A (restart) A – B – B – A – B – B – B**), 1 restart (après 16 temps au 2ème A)

♫ : **"Throwback Love"** de **Meghan Trainor** (Album thank you)

Commencer après 16 temps

PARTIE A: 32 temps

RUMBA BOX, R/L, MAMBO FWD 1/2 TURN R, SHUFFLE 1/2 TURN R
1&2 PD à D, PG rejoint PD, avancer PD
3&4 PG à G, PD rejoint PG, avancer PG
5&6 Avancer PD, revenir en appui PG avec ¼ de tour à D, ¼ de tour à D avec PD devant (6h)
7&8 ¼ de tour à D et PG à G, PD à côté PG, ¼ de tour à D avec PG derrière (12h)

MAMBO BACK, HEEL, HEEL, TOGETHER, CROSS STEP, SNAP, TOUCH SIDE 2X, SAILOR STEP R
1&2& Reculer PD, PG rejoint PD, avancer talon D, avancer talon G
3&4 PD à côté PG, PG croise devant PD, clic des doigts
5&6 Pointe touche à D, pointe droite touche à côté PG, pointe D touche à D
7&8 PD croise derrière PG, PG à G (petit pas), PD à D
RESTART ici sur le 2ème A (rassembler le PG à côté du PD pour reprendre au début)

BALL CHANGE, SNAP, 1/4 TURN L, SNAP, 1/4 TURN L, SNAP, SIDE STEP, SNAP, JAZZBOX R, SHORTY GEORGE
&1&2& PG rejoint PD, PD à D, snap, ¼ de tour à G en avançant PG (9h), snap
3&4& ¼ de tour à G avec PD à D (6h) , snap, PG à G, snap,
5&6& PD croise devant PG, PG derrière, PD à D, avancer PG
7&8& Avancer PD, PG, PD, PG (en poussant les genoux à l'extérieur)

HEEL STEP, 1/4 TURN R, ROCK STEP - 2X, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS - 2X
1&2& Avancer talon D, ¼ de tour à D et PG derrière, reculer PD, revenir appui PG (9h)
3&4& Avancer talon D, ¼ de tour à D et PG derrière, reculer PD, revenir appui PG (12h)
5&6& Kick PD en diagonale D, PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG
7&8& Kick PG en diagonale G, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

<u>PARTIE B</u> : 24 temps

TOE, HEEL ,CROSS - 2X, JUMP OUT, WEIGHT CHANGE L/R, BOUNCE 4X
1&2 Pointe D touche à côté PG, Talon D touche en diagonale D, PD croise devant PG (12h)
&3& Pointe G touche à côté PD, Talon G touche en diagonale G, PG croise devant PD
4-5-6 Sauter sur PD à D, reprendre appui sur PG en sautant, revenir appui PD en sautant
7&8& Sur PD, sauter sur place 4 fois ¼ de tour à G, la jambe G restant tendue (12h)

ROCK BACK, 1/2 TURN R, HITCH, STEP BACK, HITCH, STEP FORWARD, 1/2 TURN L, HITCH, STEP BACK, 1/2 TURN L, HITCH, STEP FWD, 1/2 TURN L, STOMP -2X
1&2& Reculer PG, revenir appui PD, faire ½ tour à D en reculant PG, hitch D (6h)
3&4& Reculer PD, hitch G, avancer PG, ½ tour à G et hitch D (12h)
5& Reculer PD, ½ tour à G et hitch G (6h),
6& Avancer PG, hitch D
7&8& Avancer PD, ½ tour à G et avancer PG, stomp PD puis PG (12h)

STEP FWD, KICK, STEP BACK, TOUCH, JAZZBOX 1/2 TURN R
1-2 Avancer PD, kick PG devant
3-4 Reculer PF, PD touche derrière
5-6 PD croise devant PG, ¼ de tour à D et reculer PG (3h)
7-8 ¼ de tour à D et PD à D, petit pas PG en avançant (6h)

FINAL
A la dernière partie B, faire un jazz box normal sans faire de demi-tour, pour finir à 12h.

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺